

Aniko Zisch

Zürich

1961 geboren. Ausbildung als Kostüm-  
zeichnerin. Male und verdiene mein Geld  
als Requisiteurin bei der Foto- + Film-  
branche. 1988 Gruppenausstellungen.

New York

1987 Winter. Ungeheure Menge von Newcomern,  
Gefenwänden und Vibrationen. Im Sommer  
ziehe ich in eine großes Fabrikatelier.  
Studium der Ölmalerei an der "New Academy  
of art" und Praktikum bei einem Maler.  
Herbst, das Geld fehlt aus, bin überhäuft  
von den vielen Eindrücken und sehne  
mich nach der Wüste.

Mexiko

1988/89 aus geplanten Ferien werden  
fast 2 Jahre Aufenthalt. Lebe in einem  
kleinen Bergdorf. Der Horizont ist unend-  
lich. Viele Farben, Musik und starke  
Gerüche.

→

Arbeits mit anderen Künstlern in einem Atelier. Praktikum bei einem Silberschmied. Die Kunst wird zur Lebens-einstellung.

## Spanien

1990/91 Auswandern, Werkjahr und Geburt meiner Tochter. Viel Natur, viel Ruhe und viel Werke. Nichts lenkt ab vom Wesentlichen.

## Die Bilder

Ich male weil ich einfach malen muss und das was mich gerade am meisten interessiert, ständig var. Neues und immer wieder dasselbe.

Meine Bilder sind voller Widersprüche und Zärtlichkeiten.