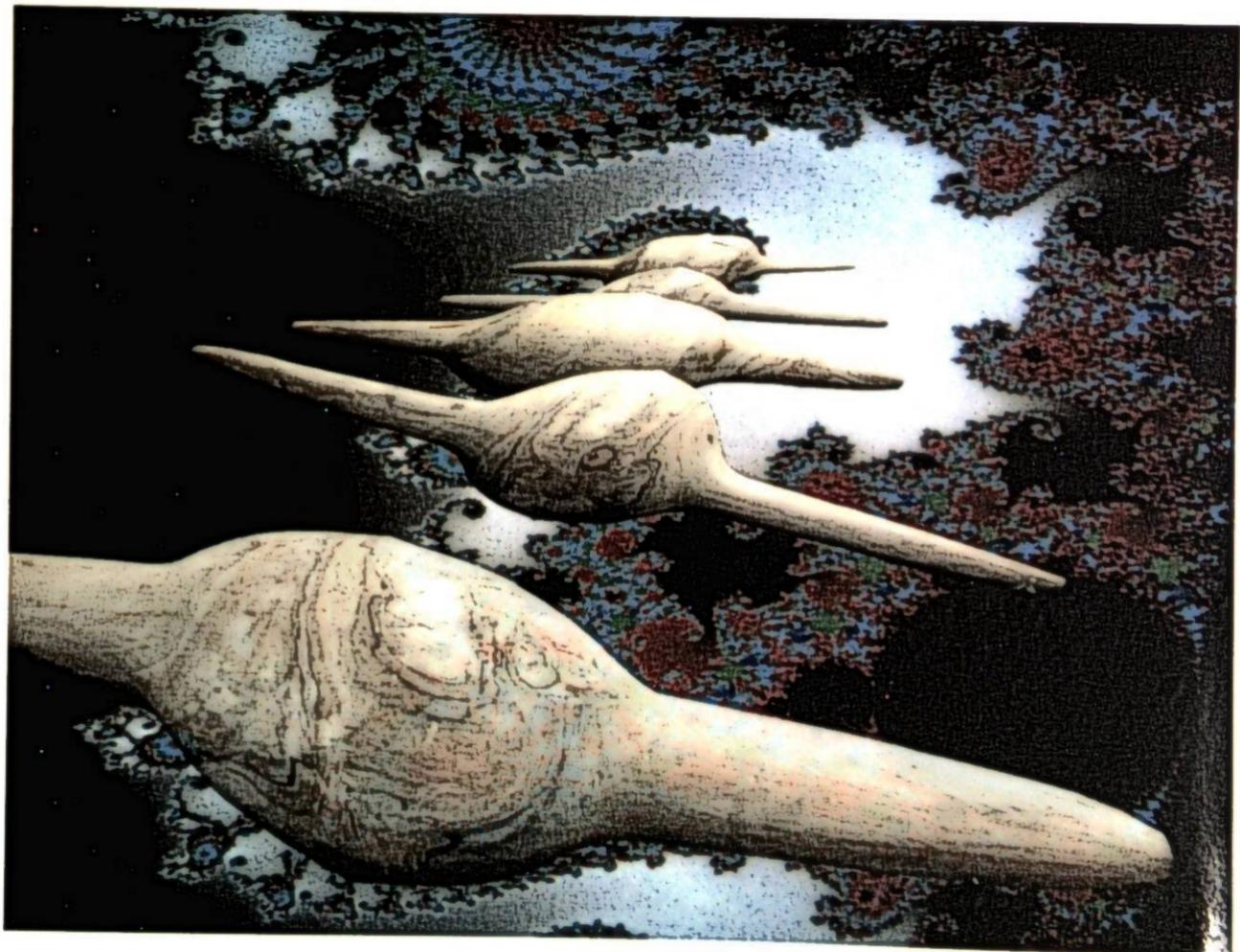




Werkbeitrag 2002 Aniko Risch "unidentified falling objects" Staffel 2 und 3



"unidentified falling objects"

frei schwebend, im Sinkflug begriffen, ausgesucht zu Boden gehen, die Wahl treffen, sich gleiten lassen, sinken, auf der schmalen Kante das Gleichgewicht halten, die Höhen erfliegen, zurückkehren zur Erde, Masse, zugespitzt, glattwandig durch die Luft schiessen, drehend, spindelig, windig den Ort der Landung erkunden



Werkbeitrag 2002

Projektbeschreibung

Im Sommer 2001 entstand die **erste Staffel** von den "unidentified falling objects". Diese fünf Skulpturen aus Nussbaumholz gesägt und geschliffen, sind bereits in Roveredo, im Kunstmuseum Chur und zuletzt im Höfli der Kliibühni gelandet. Im Juni dieses Jahres werden sie in den Schlosshof von Dotterwil einfallen und übersommern.

Mit dem **Werkbeitrag** soll die **zweite und dritte Staffel** entstehen. Jeweils fünf Objekte, in veränderter Form, aus Kastanien- und Eichenholz gesägt, in den Massen 180 - 220 cm. Ziel ist es, bis ins Jahr 2003, die fünfte Staffel fertigzustellen. Die Reisen, Landungen und Installationen der Staffeln werden fortlaufend dokumentiert und nach Abschluss des Gesamtwerkes in einem Katalog gezeigt. Mit einer Ausstellung wird die Arbeit abgeschlossen.



Kostenschätzung

Materialkosten:

Kastanienholz für fünf Objekte Fr. 4000.--

Eichenholz für fünf Objekte Fr. 4000.--

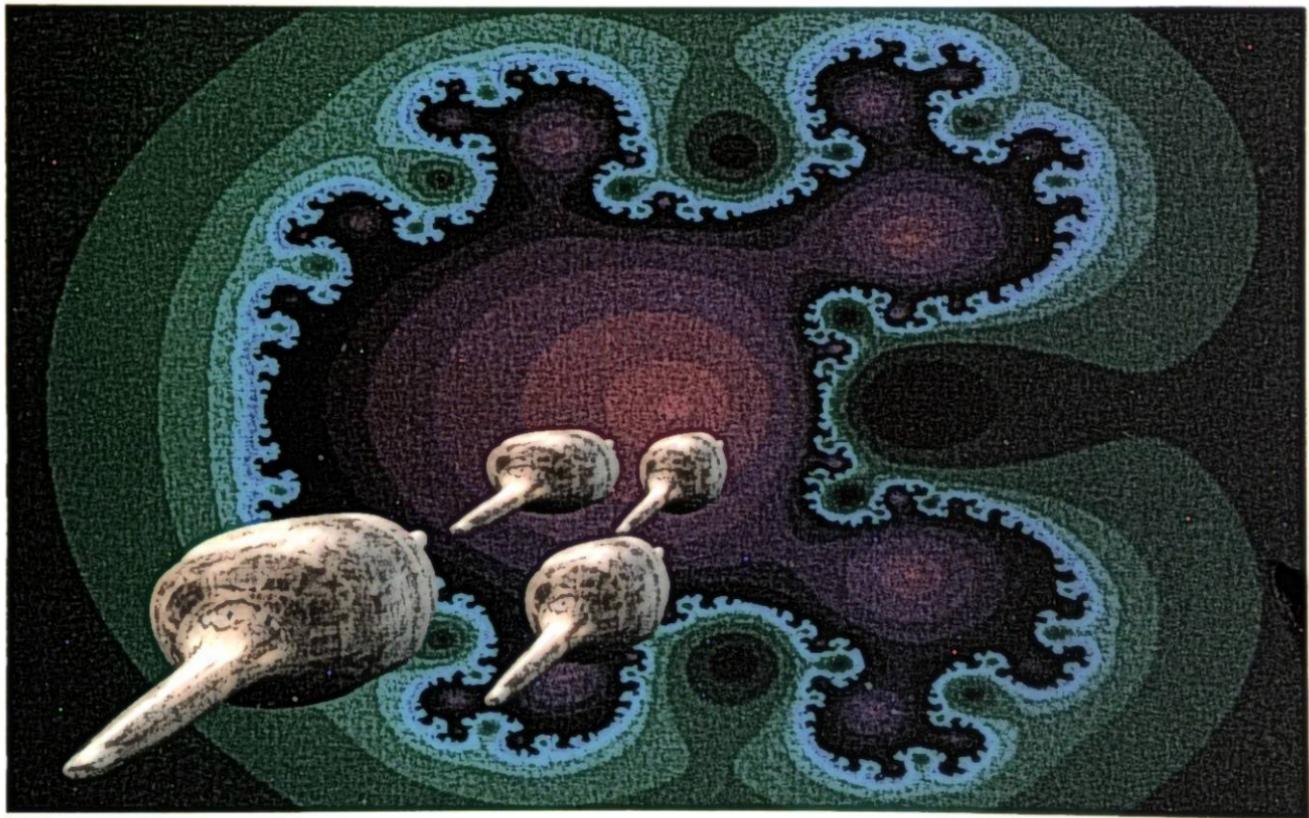
Transportkosten Fr. 1000.--

Beitrag an Lebenshaltungskosten

für sechs Monate à Fr. 1000.--

für Familie mit 1 Kind Fr. 6000.-

Total Fr. 15000.--



Lebenslauf

Aniko Risch ist 1961 in Zürich geboren. Sie arbeitet seit 1987 als freischaffende Künstlerin und seit 1994 auch an gemeinsamen Werken mit ihrem Mann, Duosch Grass. 1990/19991 erhielt sie einen Werkbeitrag des Fürstentums Liechtenstein. Sie hat bereits verschiedene "Kunst am Bau"-Projekte realisiert, zeigt ihre Skulpturen und Installationen im In- und Ausland und gestaltet regelmässig Bühnen- und Lichtbilder für das einheimische Theaterschaffen. Rischs Arbeitstechnik reicht von der Holzbildhauerei, verschiedenen Druck- und Gusstechniken bis hin zur Bildgestaltung mit neuen Medien für Druckreproduktionen oder Installationen. Aniko Risch lebt mit ihrer Familie seit 1993 in Malans.

Aniko Risch Schermengasse 135 7208 Malans Tel. 081 322 24 92 e-mail dagrassrisch@datacomm.ch

