

Liechtensteiner Jahresei 1988

Gestaltung:
Louis Jäger

Ausführung:

schædler
KERAMIK AG

schædler
KERAMIK AG

9485 Nendeln
Fürstentum
Liechtenstein



Louis Jäger wurde 1930 in Mauren geboren. Er lernte sein Handwerk in der Akademie für bildende Kunst in München und an der Hochschule für bildende Kunst in West-Berlin. Seit 1962 arbeitet er als selbständiger Grafiker, Maler und Karikaturist in Vaduz.

Das bemalte Ei ist seit alters her ein Frühlings-symbol, das Ei selber ein Symbol für das werdende Leben.

In der Landschaft mit ihren Wiesen, Matten und Bergen vollzieht sich das Leben in allen seinen Formen.

Die Sonne über der Landschaft – die wie ein Eidotter aussieht – ist die Lebensspenderin.

Die Malerei auf dem Ei soll dies alles verdeutlichen.

Louis Jäger

