

«atomized» – Malerei und Installationen

VADUZ – Zwei Künstlerinnen mit unterschiedlicher Formsprache bespielen gemeinsam einen Raum. Eva Frommelt und Carol Wyss präsentieren im Kunstraum Engländerbau eine Ausstellung mit neuen Arbeiten; das Konzept ist in ihrer gemeinsamen zweiten Heimat London entstanden. In der Vernissagerede von Sebastian Frommelt heisst es: «Auf die Frage, ob sich die beiden Kunstschaffenden regelmässig über die ei-

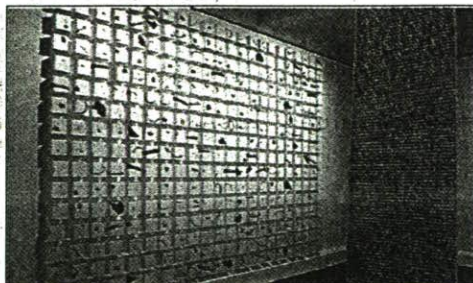


9490 Vaduz www.kunstraum.li

genen Arbeiten unterhielten, antwortet Carol Wyss, dass dies zwar auch geschehe, viel wichtiger aber sei der gemeinsame Besuch von Museen und Ausstellungen Dritter.»

Dass die beiden Künstlerinnen einen ernsthaften, zuweilen auch kritischen Umgang mit den Arbeiten pflegen, ist bereits in der Vorbereitungszeit zu spüren gewesen. Die Arbeiten von Eva Frommelt werden in der nächsten Woche näher vorgestellt, während die Installationen von Carol Wyss untenstehend beleuchtet werden. Die Ausstellung «atomized» überzeugt nun in jeder Hinsicht – ein Besuch lohnt sich allemal!

Die Öffnungszeiten im Kunstraum Engländerbau sind Dienstag und Donnerstag von 13 bis 20 Uhr, Mittwoch und Freitag 13 bis 17 Uhr sowie Samstag und Sonntag von 11 bis 17 Uhr. Die Ausstellung «atomized» dauert noch bis zum 16. Mai 2004; weitere Informationen sind im Internet unter www.kunstraum.li zu finden.



Die Installationen von Carol Wyss «signs» (links im Bild) und «script» haben ihren Ursprung im menschlichen Skelett, aufgelöst und neu geordnet.

Volksblatt Samstag 10. April 2004