



Schrottkunst Seit zehn Jahren macht der Balzner Edgar Büchel Schrott zu Kunst. Gestern eröffnete er in seiner Werkstatt Unterm Schloss 15 seine erste Ausstellung: «Oxydation» (bis 7. September). Zur Vernissage sprach Jutta Hoop. Bisher habe gegolten, dass Büchels Figuren nicht gesehen werden müssten, so Hoop. «Er muss es einfach gemacht haben.» Peter Beck und Walter Brunhart brachten die rostigen Objekte performativ zum Klingen. (al)

Vollersblatt

Samstag

30. August 2008