

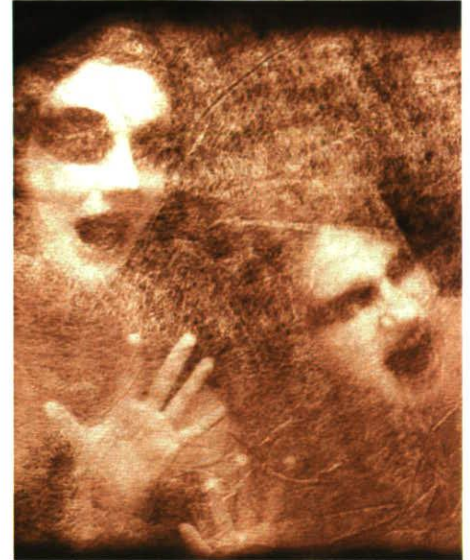
Kunstvoller Brückenschlag über die

Spartenübergreifend Vom 15. Januar bis 8. Februar 2013 werden Werke von neun ausgewählten Liechtensteiner Edgar Büchel und Malu Schwizer, im Kunstquartier Hospiz in Bregenz präsentiert.

Die Ausstellung «Azwo12 - Nachschlag» umfasst eine enorme Vielfalt an Kunstwerken aus den Bereichen Bildnerische Gestaltung, Fotografie, Skulptur-, Objekt- und Installationskunst. Im Herbst fand auf Schloss Werdenberg die vom Forum Werdenberg initiierte spartenübergreifende Kunstausstellung «Azwo12» statt, in der rund 20 von einer Fachjury nominierte Kunstschaffende ihre Werke präsentierten.

Breites Spektrum

Ab 15. Januar werden neun der bei der «Azwo12» ausgewählten Künstler als «Nachschlag» in der Hospiz Galerie Bregenz Kunstvilla zu Gast sein. Erneut konnten sich die Liechtensteiner Edgar Büchel, und die Fotografin Maria-Luise Schwizer für die zweite Runde nominieren. Der Eisenplastiker Büchel beschäftigt sich seit Jahren mit der Kunst des Recyclings rostiger Stahlteile und erweckt sie zu neuem Leben. In der Kunstvilla präsentiert er sein neues



«Azwo12 - Nachschlag» zeigt junge Künstlerpositionen aus der Schweiz und Liechtenstein. Die Eröffnung ist am 15. Januar um 19.19 Uhr. (Foto: ZVG)

Werk «Mondtanz» (Foto). Die Aufnahmen der fotografischen Arbeit von Maria-Luise Schwizer mit dem Titel «Zwischenwelt» und «Nackte Seelen» (Foto) wurden direkt im

Schloss Werdenberg inszeniert. Unsichtbare und doch spürbare Menschen - die in einem Zwischendasein fragiler Existenz ausharren, beinhalten die Fine Art Fotografien. Die