

## Authentisch und wertvoll



**ESCHEN** – Zahlreiche Kunstinteressierte folgten der Einladung von Barbara Büchel (Bild) zur Apéro-Vernissage «Stille Bilder – Bewegte Skulpturen» in die Pfrundbauten von Eschen. Die Ausstellung war in zwei Bereiche geteilt und zeigte einerseits die aktuellen Werke der Künstlerin, sowie die vielfältigen Arbeiten ihrer Kursteilnehmer.

«Kopf, Herz und Hand müssen bei der Gestaltung einer Skizze, eines Bildes oder einer Figur im Einklang sein», erklärt Barbara Büchel. «Mir ist das zeichnerische sehr wichtig, die Idee dahinter und die seelische Resonanz. Vom handwerklichen her muss das Werk sorgfältig und bewusst gefertigt sein, damit ich absolut zufrieden sein kann.» Mit ihren Bildern möchte die Künstlerin einen Gegenpol zur heutigen Hektik schaffen. Tatsächlich sind auch einige Werke in Zeiten schwieriger Situationen, wie etwa die Anschläge in London, entstanden. Gefertigt sind die Bilder in Öl, mit Collagen und Blattgold auf rohe, leicht grundierte Leinwände, die zum Teil durchschimmern. Die Künstlerin verzichtet auf die Verarbeitung von Messing, auch wenn der Effekt ähnlich wie beim Blattgold sein würde, doch auch hier ist ihr die Authentizität, oder wie sie es nennt, das Wertvolle, wichtig. Die Bilder sind geprägt von harmonisch verwebten Farben, wobei die Künstlerin mit den Techniken spielt und verschiedene Materialien wie beispielsweise altes Papier einarbeitet. Gezeigt werden vor allem Stillleben, aber auch das Organische hat seinen Platz eingenommen. Die Skulpturen zeigen ausschliesslich «Akt» und drücken intensive Gefühlszustände des Menschseins aus wie etwa Stärke, Harmonie und Kraft. Gefertigt sind die Figuren aus gewachstem, teilweise vergoldetem Beton.

### Künstlerische Vielfältigkeit

Die Bilder ihrer Kursteilnehmer zeigen einen Querschnitt durch das vielseitige Angebot der Künstlerin. Die ursprüngliche Reallehrerin legt bei ihren Kursen grossen Wert auf umfassende Erklärungen, die exakte Vorführung verschiedener Zeichenschritte sowie künstlerisches Hintergrundwissen. «Ausserdem zeichne ich nie in ein Werk eines Kursteilnehmers hinein», erklärt Barbara Büchel. Bald starten die nächsten Kurse, Informationen darüber gibt es unter [www.kunstkurs.li](http://www.kunstkurs.li).

### Ein Besuch lohnt sich

Die Ausstellung «Stille Bilder – Bewegte Skulpturen» von Barbara Büchel läuft noch bis zum 30. Oktober. Öffnungszeiten: Freitag bis Sonntag jeweils von 13 bis 19 Uhr oder auf Anfrage unter 079 77 23 0 22. (jh)