

das sein
das hier und jetzt
das nichts bedeutet
kann es so sein
wie es der eigentlichen Wahrheit entspricht

im sinne des Ganzen gesehen
verbirgt es einen Kern der Wahrheit
tatsächlich ist es das nichts
im nichts des Ganzen
unsagbar nahe und doch nichts

im nichts begrenzt im jetzt
zeitlos gedacht von Gedanken
umhüllt vom nicht wahrnehmbaren
in anderen Dimensionen
des einen Gedanken
aufgeteilt im Raum der Unendlichkeit

Patrick Kaufmann



Wir laden Sie und ihre Freunde
herzlich ein zur Vernissage und
Ausstellungseröffnung von

PATRICK KAUFMANN

Vernissage am Samstag 24. Juni 1995, um 17 Uhr

Patrick Kaufmann liest aus seinem Erstlingswerk
«Ergründung des Selbst»

Der Katalog mit Bildern und Gedichten wird zur
Ausstellung herausgegeben.

Musikalische Umrahmung:
Masaya Higashigaito / Querflöte

Die Ausstellung dauert bis am Samstag, 22. Juli 1995

V. & A. Lienhard, Neuhausplatz
3097 Liebefeld – Bern, Telefon 031 / 971 20 80

Von Bern HB: Bus Nr. 17 bis Neuhausplatz
N12 Zürich–Freiburg: Ausfahrt Köniz

Öffnungszeiten:

Mo + Di 9.00 – 18.00 Uhr, Mi – Fr 9.00 – 21.00 Uhr,
Sa, 9.00 – 14.00 Uhr

PATRICK KAUFMANN

Ich wurde am 11. Januar 1971 geboren und bin in Balzers/
Fürstentum Liechtenstein aufgewachsen.

Hochbauzeichnerlehre in Vaduz: 1987–1991

Auslandaufenthalte in Neuseeland, Australien, Südkorea,
Philippinen 1992/93.

Meine Malerei und meine Gedichte sind auf meine inneren
Zustände und Visionen gerichtet.

In meinen Werken versuche ich das Persönliche, Geistige
meiner Umwelt zu offenbaren. Feinfühlig Hinweise auf
Gefühlszustände,

visuelle Kommunikation dessen, was mich in meinem Innersten
bewegt. Intensive Empfindungen brechen aus der zeitlosen
Tiefe in die Realität.

Jedes meiner Bilder ist nicht nur eine Momentaufnahme
eines inneren Zustandes, sondern erzählt auch eine Geschichte.
Meine Seele spricht aus meinen Werken.

Seit Oktober 1994 wohne und arbeite ich in Brugg/AG als
Hochbauzeichner und freischaffender Künstler.

MASAYA HIGASHIGAITO

Masaya Higashigaito wurde 1945 in Osaka/Japan geboren.
Studierte Musik und Chemie in Tokyo.

Lebt seit 1969 in der Schweiz.

Weiterbildung bei Marcel Moyse und André Jaunet.

Tätig als Solist, Kammermusiker und Lehrer.

Er wohnt in Brugg.