

# Unermüdliche Schaffenskraft der Künstlerin Claire Hilti

Vernissage der Ausstellung «85 Jahre Claire Hilti» in der Galerie Altesse, Wohndekor Teuber, Bendern, am vergangenen Samstag

(ThM) – Eine Begegnung mit Claire Hiltis künstlerischem Schaffen lässt staunen über eine Frau, die nie aufgehört hat, Neues in Angriff zu nehmen. Momentan sind ihre Bilder, Skulpturen Reliefs, Schnitzereien und Weihnachtskrippen in der Galerie Altesse bei Wohndekor Teuber in Bendern ausgestellt. Der 85. Geburtstag von Claire Hilti ist Anlass zu dieser vielseitigen Ausstellung.

Mit sichtlicher Freude begrüßte Claire Hilti anlässlich ihrer Vernissage vom vergangenen Samstagnachmittag die vielen Gäste aus nah und fern, die ihr intensives künstlerisches Schaffen – während nunmehr über 20 Jahren – kennen und in verschiedenen Ausstellungen bewundern konnten. Claire Hilti malt zurzeit hauptsächlich in Pastelltechnik, wobei ihre aussagekräftigen Landschaftsbilder, ihre anmutigen Blumenbilder, aber auch die heimeligen Ecken von Fischerdörfern, Heide- und Moorlandschaften in Nordengland, wo eine ihrer Töchter lebt, ins Auge stechen. Malen ist ein Teil von Claires Schaffen; daneben füllen Skulpturen in Speckstein, Alabaster, ihr Modellieren in Ton und die Holzschnitt-Arbeiten ihren unermüdlich suchenden und tätigen Geist aus.

## Eine kontaktfreudige Künstlerin

In seiner Vernissagerede sprach Rektor Josef Biedermann vom «Phänomen Claire Hilti». Er kennt Claire seit seiner Jugendzeit, doch damals, als sie für ihre Familie zu sorgen hatte, blieb kaum Zeit zum Malen und Modellieren. Der Redner führte weiter aus: «In ihrem Schaaner Zuhause hat mich die Vielseitigkeit von Claire Hiltis künstlerischem Schaffen sehr beeindruckt. Ich war überrascht über die vielen schönen und guten Ar-



Josef Biedermann (rechts) bezeichnete Claire Hilti in seiner Vernissagerede als «Phänomen». Links Galerist Werner Gamper.

beiten: Ölbilder, Aquarelle, Pastellbilder, Reliefs, Skulpturen und Krippen. Ich bewundere, wie Claire neue Techniken ausprobiert. Sie macht es sich dabei nicht leicht. Öl und Pastell erfordern einen Bildaufbau, der stimmen muss. Mit ihren Kunstwerken wolle Claire Freude machen, Licht, harmonische Farben und Formen ins nicht immer helle und frohe Leben bringen. Als Künstlerin lasse sie sich vor allem von Landschaften, vom Wald und von den Blumen, wie auch von Katzen inspirieren.» Der Redner be-

schrrieb Claire Hilti auch als eine Frau, die sich über Rückmeldungen freut, Kritik annehmen kann und sagt, was sie denkt. Der Schaaner Vorsteher Hansjakob Falk habe in ihr eine «lebenseffiziente, aktive, engagierte und couragierte Schaanerin» kennengelernt.

## Wissbegierig und unermüdlich tätig

Wer sich mit Claire Hilti unterhält, spürt ihr Engagement, ihre Vitalität, ihr Bedürfnis, etwas zu schaffen. Sie entdeckt immer wieder Neues, das ihren Ge-

staltungsdrang inspiriert. Für die lernfreudige, interessierte Claire zählen nicht die Jahrezahlen. Sie ist lebendiges Zeugnis dafür, wie Arbeit und kreatives Schaffen leistungsfähig und lebensfroh erhalten. Wer sich selbst eine Freude machen will, ist gut beraten, die äusserst vielseitige Ausstellung von Claire Hilti in der Galerie Altesse, Wohndekor Teuber in Bendern, zu besuchen. Die Ausstellung ist wochentags bis Samstag, 14. Dezember geöffnet. Die Künstlerin ist täglich von 14 bis 17 Uhr anwesend.