

Evelyne Bermann – «Gleichgewicht»

SCHAAN Evelyne Bermanns Acrylglasarbeiten, transparente kleinformatige Gehäuse wie auch grossformatige Arbeiten für den Raum, sind getragen von der Aura des Konstruktiven, von Strenge und Ordnung, von der Harmonie des geometrischen Gefüges der Formen. Acrylglas ist ein zeitgenössisches, farbtransparentes Kunstglas, mit dem Evelyne Bermann seit dem Jahr 2000 arbeitet.

Wandobjekte in Acrylglas

Einfachheit und geometrische Ordnung bilden in ihren Acrylglasarbeiten die Grundlage der formalen Gestaltung. Die 1950 in Liechtenstein geborene Grafikerin und Künstlerin



Neue Arbeiten von Evelyne Bermann – ab heute in der Stein Egerta. (Foto: ZVG)

meint dazu: «Ich liebe die Zeitlosigkeit der Grundformen wie Quadrat und Dreieck, Kreis und Oval. Durch die räumliche Anordnung, die Transparenz der Farben, welche Überschneidungen sichtbar macht und durch die Leuchtkanten entsteht etwas Neues.»

Die Ausstellung «Gleichgewicht» dauert bis am 9. Januar 2020 und ist während der Bürozeiten und der Veranstaltungen im Seminarzentrum Stein Egerta geöffnet. (eps)

Acrylglasarbeiten von Evelyne Bermann

- **Was:** Vernissage von «Gleichgewicht»
- **Wann:** Freitag, den 25. Oktober, 18 Uhr
- **Wo:** Erwachsenenbildung Stein Egerta, Schaan
- **Weitere Informationen:** www.steinegerta.li

Volksblatt

Do 24. 10. 2019

S'31