



Kunstwerk des Tages «Rhythmus» von Evelyne Bermann

Das Wandobjekt wurde aus transparentem Acrylglas gefertigt und ist Ende 2019 entstanden. Es führt das seit Jahren von Evelyne Bermann bearbeitete Thema von Ordnungen und Überschneidungen weiter, die durch verschiedene Blickwinkel der Betrachtenden jeweils unterschiedliche Bilder generieren. Spotbeleuchtung erzeugt farbige Projektionen, die gleichzeitig eine Verdichtung und formale Erweiterung bewirken. Das Werk wurde kurz vor dem Lockdown zusammen mit anderen Arbeiten Bermanns im März 2020 in der Residenz der liechtensteinischen Botschaft in Bern ausgestellt und ist dort noch bis Ende August zu sehen. Mehr über die Künstlerin auf artnet.li/bermann. (Text: red/pd; Bild: ZVG/Evelyne Bermann)

Volksblatt Do 10. Juni 2021 S28