



Kunstwerk des Tages von Patrick Kaufmann

Die Ölmalerei ist Patrick Kaufmanns wichtigstes Medium, seine ungegenständlichen Bilder führen in die Tiefe unendlicher Räume und seit einigen Jahren immer mehr in innere Räume. Kaufmann arbeitet in Zyklen. Über längere Zeit vertieft er sich in ein Thema, bis dieses ausgeschöpft ist. Eine zentrale Serie aus dem Jahr 2020 trägt die Titel «In der Gegenwärtigkeit des Augenblicks», aus der auch dieses zur Zeit im Alten Pfarrhof in Balzers ausgestellte Kunstwerk des Tages (Bild «I» der Serie – Öl auf Leinen, 115 x 120 cm, 2020) kommt. Übrigens: Vorschläge für das Kunstwerk des Tages sind willkommen – kultur@volksblatt.li. (Text: red/pd)

Volksblatt

Mi 21. 4. 2021

S 17