

Amt für Kultur
0 7. Nov. 2019
AZ

## **WINDHAUCH**

KONZERT FÜR VIOLONCELLO UND ORGEL  
**in der Pfarrkirche Eschen - Liechtenstein**  
**Sonntag, 17. November 2019 17 Uhr**  
Werke von Johann Sebastian Bach - Charlie Hagen –  
Arvo Pärt - Ermanno Maggini

Interpreten:

**arnold meusbürger** - Orgel

**Isabella Fink** - Violoncello

**Evi Kliemand** – Lesung

---

**Begrüssung durch den Gemeindepfarrer Christian Vosshenrich**

**Evi Kliemand** – spricht zu gegebenem Anlass –  
I Vom Atem der Musik - fuori del tempo – sine al niente

**Ermanno Maggini** (1931-1991)- CANTO XI für Violoncello (1985)

**Orgel-Improvisation** zu **Sergio Marciano** 'Alleluja'

**Joh. Seb. Bach** (1685-1750) – Präludium und Fuge in A für Orgel

---

**Arvo Pärt** (1935\*) 'Spiegel im Spiegel' für Orgel und Violoncello

**Arvo Pärt** 'Trivium' für Orgel und Violoncello

**Charlie Hagen** (1937-1914) 'Silence' Improvisation für Orgel und Violoncello

**Evi Kliemand** – spricht zu gegebenem Anlass  
fuori del tempo – sine al niente - von Hiob bis Via Crucis

**Transposition** der Interpreten beider Instrumente Orgel und Cello  
**aus: Ermanno Maggini** VIA CRUCIS für Orgel (1979)

**Johann Sebastian Bach** 'Gottes Zeit, ist die allerbeste Zeit' für Orgel

**Ermanno Maggini** - Torso III 'Cinque Visioni' per Violoncello (1986/87)

*(Programm-Änderungen vorbehalten)*

## **Evi Kliemand** – Lesung zu gegebenem Anlass

(Als Präsidentin der Fondazione Ermanno Maggini Intragna ist die Liechtensteiner Autorin auch Biographin des Schweizer Komponisten Ermanno Maggini (1931-1991). ([www.ermanomaggin.ch](http://www.ermanomaggin.ch) / [www.kliemand.li](http://www.kliemand.li)) Schriftstellerin, bildende Künstlerin, Publizistin, lebt in Vaduz

## **Isabella Fink** - Gesang, Cello, Hackbrett



Studium der Instrumentalpädagogik/Cello am Landeskonservatorium für Vorarlberg, am Tiroler Landeskonservatorium und an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Lehramtstudien für Musik- und Instrumentalmusikerziehung.

AHS-Lehrerin am BG Bregenz  
Gallusstraße; Unterrichtete an der Freien

Musikschule Wien; Dozentin für Cello, Hackbrett, Kammermusik, Volksmusikensembles bzw. Singen und Jodeln bei Kursen und Workshops für Kinder sowie Erwachsene. Chorleiterin. Neben solistischer und kammermusikalischer Tätigkeit - Streichquartett, Celloquartett u.a. - Mitwirkung in verschiedenen Orchestern und Ensembles, sowohl mit modernem Cello, als auch dem Barockcello. Engagement im Bereich der zeitgenössischen Musik, dem Tanztheater und der Improvisation, wie auch der Volksmusik (Hausmusik Fink) als Instrumentalistin und Sängerin. [isabellafink@gmail.com](mailto:isabellafink@gmail.com)

## **tm – arnold meusbürger** - Orgel



Seit ca. 54 Jahre Orgel, Unterricht am Konservatorium Feldkirch bei Günter Fetz, Elisabeth Zawadke und Meisterkurse, im weitestem Sinn Autodidakt. Seit ca. 13 Jahren Konzerte mit verschiedensten Musikern im In- und Ausland.

[arnold.meusbuerger@vol.at](mailto:arnold.meusbuerger@vol.at)