

Kinderjury liebt Olivadotis «Menschenmenge»

Erfolg Die von Liechtenstein eingereichte Illustration von Luigi Olivadoti mit dem Titel «Menschenmenge» (engl. Titel «Diversity Crowd») gehört zu den vier Gewinnern des UN-Kunstwettbewerbs, den das Büro der Vereinten Nationen in Genf (UNOG) im Rahmen des 75-Jahr-Jubiläums der UNO durchführte.



(Illustration: IKR/Luigi Olivadoti)

Das hat UNOG am Wochenende bekanntgegeben. Bereits vor einem Monat hat es die Endauswahl von 10 aus insgesamt 44 eingereichten Werken bekannt gegeben, die durch eine Onlinewahl mit annähernd 17 000 abgegebenen Stimmen bestimmt wurden. Aus den verbleibenden zehn hat nun eine internati-

onale Jury aus Kindern die drei Siegerbilder gekürt. Liechtensteins Beitrag von Luigi Olivadoti rangiert auf dem zweiten Platz. Er basiert auf der Gemeinschaftsbriefmarke, die Liechtenstein zusammen mit der Schweiz im vergangenen Jahr herausgab. Die Illustration zeigt die in Bezug auf Reli-

gion, Einstellung, sexuelle Orientierung und geografische Herkunft diverse Bevölkerung der Schweiz und Liechtensteins ab.

Das Bild ist zusammen mit den anderen Beiträgen weiterhin online* zu sehen. Alle Bilder werden im Oktober im Rahmen einer Ausstellung im Völkerbundpalast in Genf zu sehen

sein. Die Vernissage ist derzeit für den 25. Oktober geplant, da dieses Wochenende auf den Gründungstag der Vereinten Nationen fällt.

Regierungsrätin Katrin Eggenberger freut sich laut der Medienaussendung des Ministerium für Äusseres, Justiz und Kultur sehr darüber, dass Olivadotis Beitrag sich sowohl in der On-

linewahl als auch bei der Kinderjury durchsetzen konnte: «Das ist ein besonderer Moment für die Liechtensteiner Kunstszene, und ich freue mich, dass die Qualität, die wir hier in Liechtenstein haben, auch international wahrgenommen wird.» (red/ikr)

<https://thefuturewewant.unog.ch>

Volkshaus Mi. 22. Juli 2020 S 17