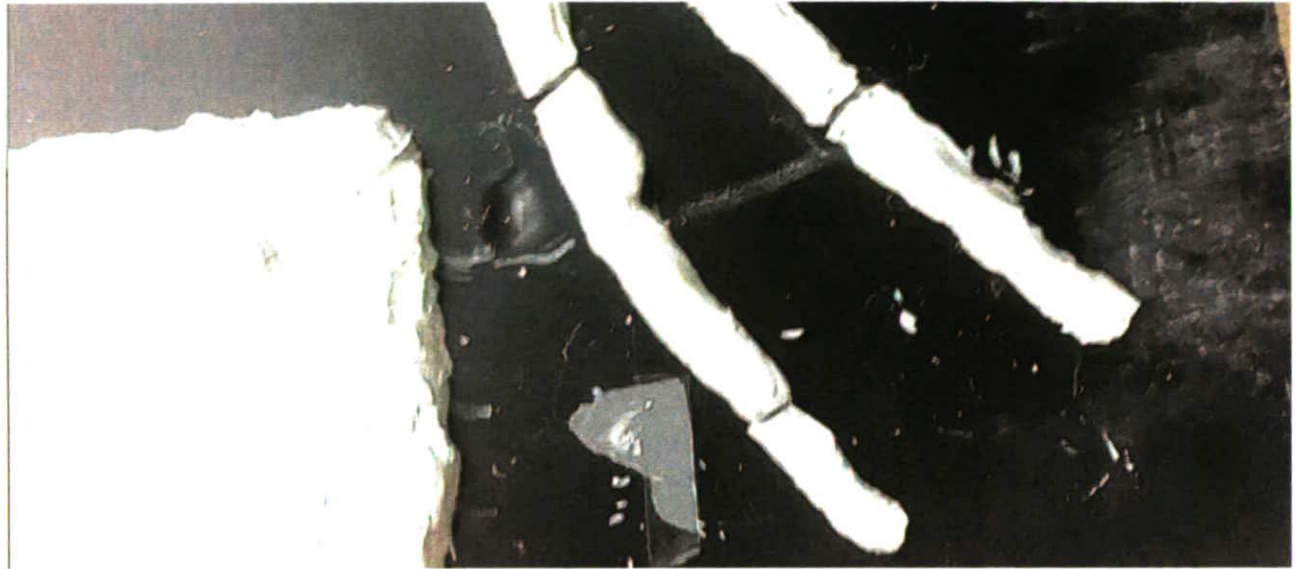


Lesung mit Peter Niedermair



«Backup Failed»: Peter Niedermair liest im Rahmen der aktuellen Ausstellung im Kunstraum. Bild Roland Adlassnigg/Stephan Sude

Unter dem Titel «Memory Reload Failed – Status Unknown» liest Peter Niedermair am Dienstag, 11. Juni, um 18 Uhr im Kunstraum Engländerbau. Danach gibt es einen Rundgang durch die Ausstellung «Backup Failed» mit Roland Adlassnigg und Stephan Sude.

Vaduz. – Bei Marcel Proust kann man nachlesen, dass Erinnerung nur ganz wenig mit der Vergangenheit zu tun hat. Sondern mit unserer Vorstellung von ihr. Erinnern bedeutet immer

auch vergessen. Heisst auswählen, was zur persönlichen Konstruktion der Biographie, zum sozialen und kollektiven Gedächtnis einer Gesellschaft gehört und was nicht.

Gesichtslose Gesellschaft

Erinnern ist ein willkürlicher Akt, doch nicht beliebig. Im Gegenteil. Die Erinnerung knüpft die Knoten eines Netzes von Beziehungen und Bedeutungen zu einer Erzählung. Das Netz ist unübersichtlich. Es ist ein Teil der Selbstaufklärung des Individuums und der Selbstkonstruktion einer Gesellschaft. Das Vergangene ist wirkmächtig

und enthält auch viel Zukünftiges. Was passiert, wenn der «Memory Reload» nicht funktioniert, und wie eine der generellen Amnesie, Gesichts- und Geschichtslosigkeit ausgesetzte Gesellschaft sich orientiert und lebt, oder eben auch nicht, das erzählt Peter Niedermair am Dienstag, 11. Juni, um 18 Uhr im Kunstraum Engländerbau in Vaduz. Peter Niedermair lebt und arbeitet in Vorarlberg. Im anschliessenden Rundgang durch die Ausstellung sprechen die Künstler Adlassnigg und Sude über die Idee, das Konzept und die Realisierung ihrer Ausstellung im Kunstraum Engländerbau. (pd)