



«Heimat» lautet das Thema der dritten grossen Gemeinschaftsausstellung der Tangente. 30 Künstler äussern sich dazu mit Bildern, Objekten, Dias und einem Film. Höhepunkt der Vernissage am Freitag, den 10. Juni, 19.00 Uhr, war eine Performance von Sepp Azzola und Pitsch Grossenbacher, die sich bis zum Hals in der Mutter Erde vergraben liessen.

Weitere Teilnehmer sind Rudi Andregg, Alwin Bachmann, Batas, Evelynne Bermann, Hans-Peter Bockmühl, Sabine Bockmühl, Werner Bopp, Marcellin Büchel, Jens Dittmar, Hans Eggenberger, Rita Fehr, Ewald Frick, Felice Grandova, Friz Grischott, Georg Grotgans, Claire Hilti, Arthur Jehle, Josef Kostezer, Thomas Moser, Lucky Näff, Arno Oehri, Renate Ospelt, Janet Pfeiffer, Henry Rohrer, Sigi Scherrer, Josef Slembrouck, Katie Weilenmann und Marcel Woerz.

Nr. 6 - 15. Juni 1983

«Under Üs»