

Balzers, 20. Dez. 2003

Technische Daten

Brunhart Pia (Helga)

Weidestr. 111 e

22083 Hamburg

Tel./Fax: 0049-40/22 75 69 46

www.pia-brunhart @ gmx.de

Biographische Angaben

Name: Helga-Pia Brunhart

geboren: 28. April 1972, Walenstadt

Eltern: Erwin und Helen Brunhart-Pfiffner

Schulpflicht

1979-1988: Grund- und Realschule Balzers

Künstlerische

Ausbildung

1989/90: Vorkurs Kunstgewerbeschule St. Gallen

1991-1995: Grafikausbildung Atelier L. Jäger, Vaduz

1996-2000: Schauspielausbildung "Bühnenstudio der  
Darstellenden Künste", Hamburg

Beruf: Seit 2000 - nebst andersweitig künstlerischen Ambitionen - als Schauspielerin und Theaterpädagogin tätig...

## Absichten über das künstlerische Schaffen?

Dem, was in mir ist, mich und das Kollektiv verändernd formt, Ausdruck verschaffen... der Ungestümheit dieses fordernden inneren Etwas zu seinem Durchbruch verhelfen... die Fontäne Leben über mich und die Welt ergiessen lassen...

Asthetik, Absurdität und Radikalität stehen dabei zunehmend im Vordergrund..

Ob bildende oder darstellende Kunst, ob Musik oder Textgestaltung/-fragmente, mir ist jedes Mittel recht.. Zur Zeit arbeite ich ausschliesslich textlich und filmisch. Filmisch in Zusammenarbeit mit Andreas Puls,, freischaffender Künstler, Hamburg..

(Der Kurzfilm "Kaleidoskop" - ein Film an der Schnittstelle von bildender und darstellender Kunst - wenn dieser ganz fertiggestellt ist, werde ich Ihnen/Dir eine Kopie zukommen lassen...))

### Ausstellungstätigkeit:

Einzelausstellung "Portraits"

am 29. Dez. 1995, im Foyer des Gemeindesaales Balzers

Einladungskarte, Zeitungsausschnitte und Titelliste  
sind beigelegt....

Fotos und Vernissagerede leider nicht vorhanden/schriftlich  
festgehalten.

Von allen an der Ausstellung gezeigten Portraits habe  
ich ausserdem Grossbild- und -Aufnahmen beigelegt -  
diese dürfen Sie gerne für mich verwahren...

### Performance (darstellende Kunst)

"taste future" von zero-o-zero (Pia Brunhart + Frauke  
Ditschuneit)

an der Expo 2000 und bei der Side-Show, Hamburg

Video Kurzzusammenschnitt + einzelne Texte/Fotos  
wären vorhanden....

Josef Ackermann, 'Mondmann'  
Anna Pfiffner - Guntli, 'Leben - Sein'  
Franz Pfiffner, '...arbeiten, schlafen, arbeiten, schlafen...'  
Franziska Pfiffner, 'Grenzbereiche'  
Rita - Maria Pfiffner, 'Ruhe'  
Philipp Pfiffner, 'kindliche Ungeduld'  
Siegfried Pfiffner, 'träumen'  
Pia Vogt - Pfiffner, 'Gedanken - Kreisen'  
Helen Brunhart - Pfiffner, 'Mutter - Sein'  
Anna Willi - Pfiffner, 'Tante Anni'  
Judith Marthy, 'Offenheit - Frische'  
Theres Pfiffner - Wachter, 'Lebenskraft'  
Vely Vogt - Kosta, 'Weisheit des Alters'  
Bertile Brunhart - Frick, 'in Gedanken'  
Katharina Frick - Wille, 's'Kathi'  
Doris Gstöhl - Brunhart, 'Wärme'  
Maria Bicker, 'Frau - Sein'  
Paul Bicker, 'Onkel Paul'  
Gerda Bicker - Brunhart, 'Wegzeichnungen'  
Erwin Brunhart, 'Vertrauen'  
Berta Brunhart - Gassner, 'Fragen'  
Samuel Brunhart, 'Traumgestalten'  
Doris Brunhart - Kaufmann, 'unterwegs'  
Jakob Brunhart, 'kämpfen für...'  
Linda Brunhart, 'verletzliche Harmonie'  
Norbert Brunhart, 'Indianerblut'

Tatjana Vogt, 'Weltenlauf'  
Heike Andres, 'Rosenrot'  
Daniela Latenser Frick, 'ein Sonnenstrahl'  
Gabriela Vogt, 'Frühlingskind'  
Denise Rosselet, 'Meilensteine'  
Gabriela Thür, 'am Bahnsteig'  
Andrea Mock, 'Glanz der Sterne'  
Manuela Tschumi, 'im Zeichen des Neptun'  
Judith Wälti, 'andere Tiefen'  
Selbstportrait, 'kein Entrinnen'  
Peter Sekerka, 'Offenheit'  
Robert Beck, 'seine Farben - seine Töne'  
Roswitha Vogt, 'Roswitha - wie der Name sagt'  
Fredi Gilgen, 'träumen vom eigenen Beizli'  
Silvia Ruppen, '...sag mir wo die Blumen sind...'  
Louis Jäger, 'Gedankengänge'  
Viola Frick, 'die Blume'  
Karin Frick - Merkle, 'Ebbe und Flut'  
Reto Frick, 'geradeaus auf krummen Wegen'  
Philipp Vogt, 'Rückblicke - Ausblicke'  
Walter Nobel, 'dem Menschsein auf der Spur'  
Jim Gulli, 'Feuer, Asche und Glut'  
Martin Müller, 'im Kreuzfeuer von Kind- und Erwachsensein'  
Richard Brunhart, 'geborgensein heisst...'  
Roland Brunhart, 'lieben heisst...'