



Evi Kunkel

Biografie

Intensive Maltätigkeit begann 1978.

Ölmalen bei Kunstmaler Eugen Schüepp

Aquarelltechnik durch Kunstmaler Josef Schädler

Weiterbildung bei Prof. Wiesinger, Prof. Sargant, Prof. Mader

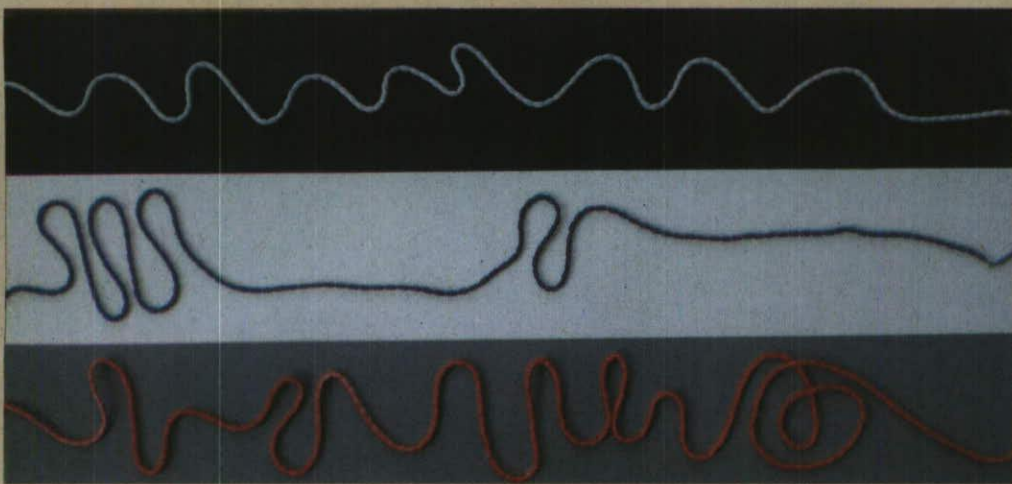
Seit 1979 ist Evi Kunkel Mitglied der Malgruppe «Palette 10»

Seit 2007 Mitglied von visarte Liechtenstein

Ab 1997 begann rege Ausstellungstätigkeit, im In- u. Ausland

Evi Kunkel ist 1938 in Wien geboren, doch sie lebt und arbeitet in Liechtenstein. Die Künstlerin kam sehr früh in Kontakt mit Zeichnen und Malen durch ihren Vater, der ein Atelier für Schriftenmalerei führte. Die Mitarbeit im elterlichen Betrieb weckte ihren Wunsch, einen künstlerischen Beruf zu erlernen. Nach ihrer Ausbildung zur Fotografin absolvierte sie die Meisterklasse für Fotografie an der Grafischen Lehr- und Versuchsanstalt in Wien mit Diplomabschluss. Ab 1958 war sie beruflich engagiert in Liechtenstein, Schaan wurde zur zweiten Heimat.

«Das Projekt vom Berufsverband bildender Künstler/Innen Liechtenstein «BBKL Labor» im Kunstraum Engländerbau Vaduz, vom Januar bis März 2008, war eine meiner eindrucksvollsten Ausstellungssituationen. Nicht nur die Auseinandersetzung mit meinem eigenen Werkthema war anspruchsvoll und interessant, auch das ganze Drum und Dran, welches mit vielfältigem künstlerischen Schaffen den Raum füllte, brachte viele wertvolle Impulse. Als Hauptthema wählte ich «Veränderungen». Sie ziehen sich wie ein roter Faden durchs Leben, sie begleiten uns. Manchmal langsam, unmerklich, oftmals spontan, sie können motivierend und hemmend sein, sie sind allgegenwärtig. Wer oder was sich nicht verändert, bewegt sich nicht. Mit einer beweglichen Bleischnur wurden die Besucher zum Gestalten angeregt, was in vielen Gesprächen positiven Gedankenaustausch ermöglichte.»



«Wegbereiter_innen»

Das KuL zeigt regelmässig einen Künstler des Monats – bis Ende Jahr werden die Aussteller von «Wegbereiter_innen» vorgestellt.

Das KuL rückt jeweils einen Künstler oder eine Künstlerin ins Zentrum. Bis Ende Jahr begleiten wir die Aussteller im Rahmen des visarte-Projektes «Wegbereiter_innen», kuratiert von Lilian Hasler und Luis Hilti. Die Künstlerinnen und Künstler werden in den nächsten Monaten auf eine für sie besonders prägnante Ausstellungssituation zurückblicken und jeweils einen Ort und ein darin platziertes Werk in einem kurzen Statement vorstellen.

Zum Projekt von visarte.liechtenstein: Am 15. Juni dieses Jahres eröffnete visarte.liechtenstein eine Ausstellung im Kunstraum Engländerbau in Vaduz, an der ihre elf über 70-jährigen Mitglieder beteiligt sind. Mit der Auswahl von jeweils einem Frühwerk und einem aktuellen Werk wird ein Raum aufgespannt zwischen dem Einstieg in die Kunstwelt und dem gegenwärtigen Schaffen der zwischen 70 und 95 Jahre alten Künstlerinnen und Künstler.

KuL Freitag 28. September 2018 S.15