

Ausstellung «DUO»: Fotografie - rational und emotional

ESCHEN. Am Sonntag, 30. November, wird um 11 Uhr in der Galerie Hollabolla in Eschen die Ausstellung «DUO» mit Fotografien von Bruno Kaufmann aus Balzers und der Buchserin Claudia Futscher eröffnet. Mit Bruno Kaufmann und Claudia Futscher sind zwei Fotografen eingeladen worden, die nicht unterschiedlicher in der Bildsprache sein könnten. Während sich Kaufmann mit Liechtenstein und seiner Landschaft, dem Urbanen und Menschen als Ausgangsmaterial auseinandergesetzt hat, widmet sich Futscher Aufnahmen von Tieren in so noch nicht präsentierter Form.

Sektionen von Bruno Kaufmann

Der Gründer und ehemalige Direktor der Kunstschule Liechtenstein, Bruno Kaufmann, widmet sich seit seiner Pensionierung wieder sehr intensiv dem Kunstschaffen. Bruno Kaufmann zeigt nicht blosse Abbildungen der Wirklichkeit, denn es geht ihm um die besondere Aussage. Sein kritischer Blick wird in den Fotos mittels einer Sektion und entsprechender Ausbreitung umgesetzt. Dazu sagt Kaufmann: «Das ursprüng-

liche Motiv ist nun zwar nicht mehr zu sehen, dafür aber eine ganz neue Welt.»

Eingefroren von Claudia Futscher

Zum ersten Mal in der Region stellt die aufstrebende Künstlerin Claudia Futscher ihre Arbeiten aus. Es sind Tiere, die im doppelten Sinn und auch wörtlich eingefroren sind, festgehalten in sehr ästhetischen Fotografien. Da finden sich Fische, ein Schmetterling, der Falke oder



Bild: pd

«Blume bei Kunstmuseum» von Bruno Kaufmann (l.) und «Fisch» von Claudia Futscher.

ein Lurch. Tiere, die man kennt, eingefangen mit dem besonderen Blick und der vorangegangenen akribischen Inszenierung für das Bild.

Die Ausstellung «DUO» dauert bis zum 11. Januar 2015. Weitere Infos zur Ausstellung und dem ausstellungsbegleitenden Rahmenprogramm mit Weindegustation, Künstlergespräch und Workshops sind auf der Website galerie.hollabolla.li abrufbar. (pd)

Vaterland

Do 27. 11. 2014

S13