



# BRUNO KAUFMANN

Konkrete Kunst · Objekte · Computergrafik

Titelbild: „Explorer I“ 1987, Holz, Aluminium, Acryl

„Kunst ist für mich eine spezielle Form des Nachdenkens über das Sein – eine immerwährende Interaktion von Material, sinnlicher Wahrnehmung, Bewusstsein, Reflexion und Objektivierung. Sie ist eine mögliche Art des Hinterfragens der Dinge. Die Struktur meiner Arbeiten repräsentiert die Denkkategorien, in denen ich mich bewege. Daher finden sie ihre endgültige Bestimmung im Gelesenwerden. Die wesentlichen Grundlagen meines bildnerischen Denkens liegen in der konstruktiv-konkreten Kunst. Ich arbeite mit Konzept und Planung, strebe also Ordnungen an. Gleichzeitig stelle ich diese Prinzipien in Frage, indem ich sie durchbreche und damit eine neue Ordnung herstelle.“

- 1944 geboren, wohnhaft in Balzers  
1964–65 Uni Zürich, Studium der Kunstwissenschaft und Pädagogik  
1965–70 Kunst- und Pädagogikstudium an der Hochschule der Künste in Berlin  
1970 Ernennung zum Meisterschüler  
1970–78 tätig als freier Künstler und Fotograf in Berlin  
1978 Rückkehr nach Liechtenstein  
1979–87 tätig als freier Künstler und Werbe- und Industriefotograf  
seit 1987 Tätigkeit als Kunsterzieher und freier Künstler

Beteiligt an Ausstellungen in Liechtenstein, der Bundesrepublik Deutschland, der Schweiz, Österreich, Frankreich, Ungarn.  
Einzelausstellungen in Liechtenstein und Berlin.  
Kunst am Bau in Liechtenstein und Berlin.

## GALERIE AM LINDENPLATZ



Zur Eröffnung der Ausstellung

BRUNO KAUFMANN  
Konkrete Kunst · Objekte  
Computergrafik

am Freitag, dem 10. November 1989,  
um 19.00 Uhr  
sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen.

Der Künstler ist anwesend.

Ausstellungsdauer:  
10. November bis 2. Dezember 1989

Galerie am Lindenplatz AG  
FL-9494 Schaan, Landstr. 1–3, Tel. 075/29495

Öffnungszeiten:  
Dienstag–Donnerstag 9.00–12.00 Uhr  
15.00–18.30 Uhr  
Freitag bis 20.00 Uhr  
Samstag 9.00–12.00 Uhr  
14.00–16.00 Uhr  
Montag und Feiertag geschlossen