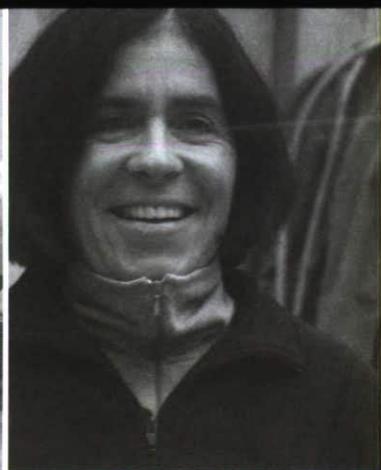


Kunst im Fenster  
November 2004

Kunst entsteht  
aus geistigen  
Mehr wert

\* Hauck \*



Lilian Hasler  
1960 geboren in Aarau

Bürgerin von Eschen, Fürstentum Liechtenstein.  
Lebt in Zürich und arbeitet in ihren Ateliers im  
Gaswerk Schlieren in der Arbeitsgemeinschaft  
Zürcher Bildhauer.

1976 – 1980 Lehre als Steinbildhauerin, Besuch  
der Kunstgewerbeschule Bern

2004 – 2006 NDS in Cultural & Gender Studies  
an der HGKZ, Zürich

Einzel- und Gruppenausstellungen  
in der Schweiz, in Deutschland und  
Liechtenstein

#### Über meine Arbeit:

Ich beginne meinen Arbeitstag zumeist um 9.00  
Uhr in meinem Innenatelier in den geräumigen  
Hallen des Gaswerk Schlieren.

Der geistige Mehrwert, der letztlich aus einem  
einfachen Werkstück Kunst zu generieren vermag,  
entwickelt sich oft unverhofft und eruptiv und  
selten genug am frühen Morgen. Die Tage sind  
gegliedert durch Arbeiten an den grossen Stäm-  
men im Aussenatelier, durch Gespräche mit Künst-  
lerkollegen aus der Arbeitsgemeinschaft und durch  
Rechercharbeiten und Lesungen von Zeitungen

und Büchern. Derzeit belege ich an der Hoch-  
schule für Gestaltung und Kunst in Zürich ein  
Nachdiplomstudium zu den Themen Kultur- und  
Geschlechter-Wissenschaft.

Seit langer Zeit arbeite ich in Werkzyklen wie  
"Geschlechterkämpfe", "Domestizierungen", "Krieg"  
etc. und versuche gerade durch meine parteiische  
Sicht eine Allgemeingültigkeit im Erscheinen und  
Wesen meiner Skulpturen zu erlangen. Oft miss-  
lingt mir dieser Versuch.

Ich arbeite konsequent figurativ und bemale meine  
Plastiken immer mit einer blauen Pigmentlasur, um  
dem / der BetrachterIn die blosse, naturhafte  
Oberflächen- und Materialerkundung zu ersparen.  
Das Soziale an meinen Plastiken ist der Umstand,  
dass jeder Mensch mit Neigung am darin einge-  
schriebenen Mehrwert teilhaben kann.

[www.plastiker.ch/hasler](http://www.plastiker.ch/hasler)

Sehr geehrte Damen und Herren

Kulturelle Engagements nehmen einen wichti-  
gen Stellenwert innerhalb der Unternehmens-  
philosophie der VP Bank Gruppe ein. Dadurch  
können wir – nebst unserer wirtschaftlichen  
Verantwortung – auch kulturelle Leistungen auf  
höchstem Niveau fördern.

Mit unserer Beteiligung am Projekt «Kunst im  
Fenster» wollen wir herausragende Kunst-  
schaffende verschiedenster Nationen nach  
Zürich holen. Das Engagement der VP Bank  
Schweiz umfasst dabei die langfristige Förde-  
rung und Unterstützung dieser Künstler. Die  
VP Bank Kunststiftung in Vaduz steht uns bei  
der Selektion geeigneter Künstler und als  
beratendes Gremium partnerschaftlich zur  
Seite.

Mit ihrem Kulturengagement will die VP Bank  
Schweiz

- eine Plattform für Künstler schaffen, auf der  
sie ihre Werke in einem dreimonatigen  
Zyklus der Öffentlichkeit präsentieren  
können

- die Kulturszene aktiv fördern und ein  
«Sprungbrett» für Künstler bieten
- einen Bogen spannen von den VP Bank  
Werten und dem VP Bank Brand zur Kunst
- ihren Mitarbeitenden die Auseinanderset-  
zung mit der Kunst am Arbeitsplatz und im  
Büroalltag ermöglichen.

Wir freuen uns, Ihnen damit einen Einblick in  
die Arbeit zeitgenössischer Kunstschaffender  
geben zu dürfen.

Freundliche Grüsse

Ihre VP Bank Schweiz

Dr. Stefan R. Gugger,  
Vorsitzender der Geschäftsleitung