

Frau
Helen Frommelt
Tanzplatz 18
FL-9494 Schaan



MARTIN FROMMELT
IN SEINEN
ENTWÜRFEN

FEUERPROBEN PAPIER

FEUERPROBEN PAPIER

Der Kuntschaffende Martin Frommelt (geboren 1933 in Schaan, Liechtenstein) mag durch seine grosszügige Malerei wie durch seine umfassenden grafischen Folgen dank Ausstellungen über die Landesgrenzen hinaus vielen bekannt geworden sein. Ein Schaffenszweig hingegen liess sich nicht vom Ort wegbewegen, es ist sein künstlerischer Einsatz an privaten und öffentlichen Bauten, ein Gebiet, das es in Liechtenstein erst noch zu erschliessen galt.

Martin Frommelt arbeitet und lebt in Liechtenstein und unterhält in Schaan sein Atelier.

Diese erste Monografie über den Künstler versucht seinem bildnerischen Raumempfinden nachzuspüren, verzeichnet Orte und Daten und folgt unterschwelligen formalen Strömungen und Ebenen, wirft von daher auch ein Licht auf die anderen Schaffenszweige, die hier nicht zur Darstellung gekommen sind.

Ein Buch, das sich Entwürfen widmet, überrascht.

Ein Fährten-Lesen gleichsam im bildnerischen Labyrinth eines über vier Jahrzehnte sich entwickelnden Formenvokabulars wird zur präzisen Geschichte einer Werkentstehung. Die Buchidee stammt vom Künstler selbst: ein Gehen im Raum, entwurfsweise.

Der Entwurf aber gibt den Künstler preis.

BESTELLUNG

... Exemplare FEUERPROBEN PAPIER

Martin Frommelt in seinen Entwürfen zu Raum- und Farbgestaltungen — konzeptuellen Arbeiten — Fresko — Textil — Email — Glas — Mosaik.

Mit Texten von Evi Kliemand, Martin Frommelt, P. K. Wehrli und Karl Jost.

238 Seiten, 396 Abbildungen in Farbe und s/w,
23,2 × 32,8 cm.

Druck: Lorenz Hilty Buch- und Offsetdruckerei, Schaan
Vaduz, Schalun Verlag, 1993

ISBN 3-908186-01-3

Fr. 62.—

Name

Adresse

Datum

Unterschrift
