

RODRIGUES

Kulturelle Brückenbauerin



Im Zuge ihres Aufenthalts auf der zu Mauritius gehörigen Insel Rodrigues gelang es der liechtensteinischen Künstlerin Giovanna Gould, eine Ausstellung mit ihren vor Ort angefertigten Porträtbildern zu organisieren. Während ihrem mehrwöchigen Aufenthalt auf der Insel im Indischen Ozean hielt sie zahlreiche Eindrücke von Land und Leuten in ihren Zeichnungen fest. Durch ihre Arbeit an den Porträts, die sie unter anderem in Bibliotheken und auf Märkten anfertigte, kam sie mit der Bevölkerung in Kontakt und erfuhr viel über Lebensweise und Lebenshaltung

der Insulaner. «Ich bin überzeugt, dass die Kunst vereint und so verstehe ich mich als kulturelle Brückenbauerin», äussert sich Giovanna Gould gegenüber einem Journalisten vor Ort und fügt hinzu, dass der Austausch für beide Seiten eine Bereicherung darstellt. In ihren Porträtzeichnungen hält sie nicht nur Persönlichkeiten fest, sondern fängt zugleich Emotionen, Gesten und Gemütsstimmungen ein. Und das innerhalb weniger Minuten. Die Besucher der Ausstellung auf Rodrigues zeigten sich überrascht und begeistert von Giovanna Goulds Skizzen. (ehu)