

# Abschied

eine andere Umgebung versuchen  
umzusetzen neue Welten kreieren  
in neue Dimensionen fortzubewegen  
neue Wege zu beschreiten  
versuchen die Landschaften in andere  
Phantasie Landschaften zu ergreifen  
mit einem unbehaarten Gedankenjot  
zu spielen neue Welten und Landschaften  
zu kreieren mit leichter Sohle in  
den anderen Raum forzudringen  
Kreativität aus Erlebtem und Gesehenem  
aus geträumtem zu schöpfen

~~Das soll man~~ Den Positiv und negativ  
Pol miteinander zu verbinden  
eine Synthese aus einer wirklichen und  
unwirklichen Landschaft zu schaffen  
diese jedoch klar vom Gegebenen abzutrennen  
so ist Abschied gleichzeitig ein Hiersein  
und ein Abschweifen in ein anderes Bewusstsein  
diese Wirklichkeit mit anderen Dimensionen  
in einer Landschaft herzustellen  
mit Gefühlen verbinden mit einer Sehnsucht  
für die Weite, die das Unentworfene im Bild  
festzuhalten versuchen

Wir befinden uns dort wo wir gerade sind in einem molekularen Raum wo keine Zeit existiert. Wir haben die Möglichkeit jederzeit die Dimension zu wechseln

mein Ziel in der Malerei ist es diese die reale und die unwirkliche also 2 Landschaften eine reale und eine geträumte miteinander zu verbinden eine Einheit zu schaffen um das Zeitgefühl um Zeit anzuheben und zu befreien die Harmonie darzustellen Darzustellen die Illusion von Zeit

Wie absp. im jetzigen Leben eine Reise in ein "vergangenes" Leben abzuspielen so passiert doch alles in Film in Gott und das zu erkennen ist Gott Film in allem vereint

Diese Werte in ~~meiner~~ weiteren  
Leben zu ergründen zu erforschen  
ist es als ersten Schritt in die Ferne  
zu schreiten und das Gemalte  
in die Wirklichkeit umzusetzen  
wie wenn ich das geträumte in die  
Realität umsetze und mit der Wirklichkeit  
auf der Leinwand miteinander verbinde  
ist das Ziel meines jetzigen Verständnisses in  
meiner ~~Kunst~~ Malerei

---