



«The Norman Lee Story» im Kunstmuseum

Norman Lee hiess in seiner Kindheit noch Norman Uehle. Seine Vorfahren wanderten 1865 aus Mauren-Schaanwald nach Amerika aus und liessen sich im Bundesstaat Iowa nieder.

Der Film von Arno Oehri erzählt die Geschichte des berühmten Ballroommusikers Norman Lee, beginnend mit der Auswanderung seiner Vorfahren aus Liechtenstein, über seine Erfolge mit dem Lawrence Welk Orchestra in den 40er und 50er Jahren, bis hin zur Blütezeit seiner eigenen Ballroom Bigband in den USA und seinem tragischen Tod 1978. Zwanzig Jahre danach, 1998/99, hat Arno Oehri zusammen mit einem kleinen Team das Porträt dieses faszinierenden Musikers verfilmt. Der Dokumentarfilm «The Norman Lee Story» wird im Zusammenhang mit der laufenden Ausstellung «Migration» am Donnerstag, 16. Oktober, um 18 Uhr im Kunstmuseum Liechtenstein gezeigt.

Vaterland

MITTWOCH, 15. OKTOBER 2003