

Theres Marogg, geb. 1949

Erlernen der Töpferei-Grundbegriffe bei Hans Schwendener, Räfis von 73-76.

- 1980 Ausstellung Galerie "Sonnegg", Schaan
- 1981 Weiterbildungskurse Tessin, Gordola
- 1982 Steinzeugkurs bei Felici Andreoli, Lügen
- 1983 Wettbewerb "Lyceum der Schweiz. (Nationaler Wettbewerb der schönen Künste für Frauen. Vom Kanton St. Gallen ausgesucht für nationale Ausstellung in La Chaux-de Fonds."
- 1984 Glasurenkurs bei Gustav Weiss, Berlin
 - Ausstellung "alte Sennerei", Triesen
- 1985 Holzofen- und Salzglasur-Brand bei Douglas Philipps in Somerset, Südengland.
 - Gemeinschaftsausstellung 1150-Jahr-Feier in Gams, SG.
 - Einzelausstellung "alte Sennerei", Triesen
- 1988 Kurs für armierte Grossskulpturen mit Gérard Michel im Centro Sperimentale, Muggio,
Ausgewählt für Keramikausstellung in Spiez.
- 1990 Gemeinschaftsausstellung mit Urs Schöb und Dagmar Isplitzer, Gemeindezentrum Triesen
- 1992 Ausstellung Galerie "Haus zum Wasen" Stein am Rhein

"..... Ich liebe es, archaische Figuren zu gestalten, welche den Betrachter im Ungewissen lassen, ob sie ihn anschauen, ihr Blick in die Ferne schweift, oder sie still vor sich hinträumen.

Auch bei meinen Objekten, vor allem den Bildschalen; versuche ich Bilder, welche in mir durch bestimmte Eindrücke, seien es nun wirkliche Landschaften, Ausschnitte daraus oder auch Gespräche, entstehen, darzustellen." *Theres Marogg*