

Drucktechniken

Kaufmann-Werke in Gruppenausstellung

BERLIN Am 15. März 2018 wurden die traditionellen Drucktechniken Hochdruck, Tiefdruck, Flachdruck, Durchdruck und deren Mischformen in das bundesweite Verzeichnis des immateriellen Weltkulturerbes der UNESCO-Kommission aufgenommen. Da bei einem grossen Teil der Künstler/-innen die klassischen Drucktechniken zum eigenständigen Portfolio ihrer Ausdrucksweise gehören, stellen erstmalig 17 Künstlerinnen und Künstler ihr druckgrafisches Potenzial vom Tag der Druckkunst an bis 28. März in der Galerie des Vereins Berliner Künstler (VBK) mit der Ausstellung «Kreisläufe-Druckkunst im Dialog» vor. Darunter der gebürtige Balzner und am Walensee lebende Patrick Kaufmann. Am Ausstellungsprojekt beteiligt sind zudem Silke Bartsch, Viola Bendzko, Catherine Bourdon, Christoph Damm, Wilfried Habrich, Claudia Hartwig, Margret Holz, Heehyun Jeong, Patrick Kaufmann, Jürgen Kellig, Friedericke Linnsen, Deborah S. Phillips, Ute Faber, Gerd Logemann, SOOKI, Anita Staud und Martin Wellmer. (red/pd)

Weitere Informationen: www.vbk-art.de,
www.tag-der-druckkunst.de oder
www.patrickkaufmann.ch

Vollständig Mi 10. März 2021 §19