



## **Skulptur des Tages / Heinz P. Nitzsche: «zusammen-rücken»**

Als Architekt hat Heinz P. Nitzsche schon immer die Beziehung zwischen Mensch und Raum fasziniert. Die Dynamik seiner Figuren entsteht aus ihrer Gestik und ihrer Interaktion. Ohne mimische Akzentuierung wirken sie anonymisiert und gleichsam entindividualisiert und werden erst in ihrem Zusammenwirken zum Leben erweckt. «zusammen-rücken» und weitere Arbeiten von Heinz P. Nitzsche sind noch bis diesen Sonntag bei «Stand der Dinge» im Kiefer-Martis-Huus in Ruggell zu sehen.

(Text: red/pd; Foto: ZVG/ Heinz P. Nitzsche)

Mehr dazu auf [www.nitzsche.li](http://www.nitzsche.li) und [www.kmh.li](http://www.kmh.li)

volkesblatt Do 3.12.2020 S.25