

Quellen der Inspiration

Künstler aus Triesen stellen aus



FÜHLEN



DARSTELLUNG



INTUITION



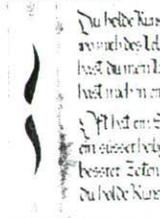
GESCHENK



FASZINATION



BEWEGUNG



TRADITION



NATUR



DANK



LIEBE



FREUDE



BEFREIUNG

im Gemeindesaal Triesen
vom 29. September
bis 6. Oktober 2002

Christiane Desery-Waliczek

Gretl Huchler

Gebhard Kindle

Gaby Zurflüh

Hanspeter Bockmühl

Hanni Kindle

Helmtraud Paesold

Ilse Islitzer

Josef Schädler

Myriam Bargetze K.

Peter Nutt

Zita Schatz

Kurzportrait

Myriam E. Bargetze-Köysürenbars



Ich bin am 20.9.1963 in Triesen Liechtenstein geboren.

Nach Absolvierung der Pflichtschulen besuchte ich den Vorkurs in St.Gallen und machte anschliessend eine vierjährige Ausbildung zur Bildhauerin in Innsbruck. Seit 1987 arbeite ich als freischaffende Künstlerin und nahm an Ausstellungen im In – und Ausland teil. Ebenso unterrichte ich das Wahlpflichtfach plastisches Gestalten an der BSGK in Chur und an der Fachhochschule für Architektur in FL seit einigen Jahren.

Als die wichtigsten Stationen meines Schaffens sehe ich den Werkjahraufenthalt in Portugal, wo ich 9 Monate an verschiedenen

Projekten arbeitete und den sechsmonatigen Studienaufenthalt in Zimbabwe Afrika. Diese beiden Schaffensperioden ermöglichten mir eine grosse Konzentration auf den Prozess meiner künstlerischen und persönlichen Entwicklung.

In der Kunst liebe ich ganz besonders der Moment der Leere, das Nichts aus dem heraus das Kunstschaffen entsteht. Ich beobachte und staune gerne und ich liebe den Geist der Materie. Die Natur ist ohne Zweifel mein grösstes Vorbild was Formen anbelangt und was mich in meinem Denken und Sein am meisten fordert ist der menschliche Geist. Die Quellen der Inspiration sind für mich die Liebe und Beziehungen zu allem was existiert.

Für mich ist ein reich vollendetes Kunstwerk wie ein Atemzug der mir ein bisschen Seele entgegen haucht.