

KÜNSTLERPORTRAIT Cécile M. Beck

- 1956 geboren in CH-Horgen, aufgewachsen in CH-Einsiedeln
1976 Heirat, Umzug nach FL-Triesenberg, zwei erwachsene Kinder
Ausbildung: Handelsdiplom, Marketing-Kommunikations-Assistentin,
freie Journalistin Ressorts Kultur, Soziales, Bildung
2002 Herausgabe von Kurzgeschichten und Glossen
Texte und Gedichte veröffentlicht in Anthologien und Zeitschriften
freie Journalistin und freie Künstlerin, mit Atelier im Piemont

Cécile M. Beck arbeitet thematisch und interdisziplinär in den Bereichen Literatur, Malerei, Fotografie und Skulptur. Themen sind das Wasser, das Verborgene, Nichtbeachtete, die Natur und der Mensch im Kosmos.

Ausbildung Kunst

- 2001- Studium FFR Farbe-Form-Raum an der Schule für Gestaltung, St. Gallen
2003 Leitung Farbe Barbara Bamert, Form/ Raum Leo Holenstein, Kunstgeschichte Marion Landolt und Anna Jost, Projektunterricht Teresa Peverelli und Andy Guhl

Weiterbildung Kunst/ Workshops

- 2004 Holzbildhauerworkshop Kunsthochschule Liechtenstein bei Aniko Risch und Duosch Grass
2003 IBK-Künstlerbegegnung meeteinander.li, Vaduz, Cyanotypien
2002 Scuola di scultura Peccia, Tessin, Marmorbildhauerworkshop
2000- Kurse in Aktzeichnen, gegenständliches Zeichnen, Papierschöpfen, Druckgrafik
2002 Scuola di scultura Peccia im Tessin, Steinbildhauen
2003 Radierungen, Aquatinta, an der Schule für Gestaltung St. Gallen, bei Hans-Peter Leibold Papermill und Lydia Braun, Meran

Einzelausstellungen:

- 2013 Galleria d'arte ars mundi, I-Monforte d'Alba, „Il secondo visto“ Fotografie analogische
2012 Psychiatrie-Zentrum Werdenberg, CH-Trübbach, Gemälde und analoge Fotografien
2012 DoMus, FL-Schaan, „Imagination“ analoge Fotografie
2009 Haus Stein Egerta, FL-Schaan, „Atmosfera“ Gemälde, analoge Fotografien und Skulpturen
2004 Galerie Planaterra, CH-Chur, „Element Wasser“ analoge Fotografie
2002 Galerie Planaterra, CH-Chur, „Farbe-Form-Fläche“, analoge Fotografie

Gemeinschaftsausstellungen:

- 2015 Rhyboot, Kulturraum Jung Rhy, CH-Altstätten SG
2015 Arte Genova XI. Mostra Mercato d'Arte Moderna e Contemporanea
2012 Azwo12, Schloss Werdenberg, CH-Werdenberg
2012 InterArt, Kunsthalle Pommernhus, D-Greifswald
2011 Bank Gallery, GB-Chobham Surrey, analoge Fotografien
2010 6 Künstler – 6 Positionen, Altstadthalle, CH-Zug
2009 InterArt, Kunsthalle Pommernhus, D-Greifswald
2006 10-Länder-Ausstellung, Kunsthalle Pommernhus, D-Greifswald
2006 Art International, Kongresshaus Zürich, CH-Zürich
2004 Galerie WerkArt, CH-St. Gallen, analoge Fotografien
2003 IBK-Künstlerbegegnung meeteinander.li, FL-Vaduz, Cyanotypien
2003 Arbeiten zum Studiumabschluss FFR, Altes Lagerhaus, CH-St. Gallen;
Gesamtinstallation Holzstele mit Kettensäge gehauen, geschweisste Installation und Monotypie zum
Thema „Lebenslinien und Lebenssymbol“
2003 Rolling Art, Kunstplakate in den Städtischen Bussen, CH-St. Gallen